**Generisk matrice L III, Dansk**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Opgave/Del af eksaminationen** | **Kompetence** | **Vægt i %** | **Faglige mål** | **Opgaver** | **Evaluering/**  **Karaktergivning** | **Vægt i point** |
| Læsning (30) | **Læseforståelse**  **Analyse** | 100%\*\* | Læse, forstå og analysere litterære og ikke-litterære tekster |  | Opgavespecifikt karakterark | |
| Delresultat |  |  |  |  |  | 30 |
| Skriftlig produktion (40) | **Skrivning**  - Opgavens krav opfyldt  - Udvikling af idéer | 30% | skrive klare, detaljerede tekster, herunder breve, argumenterende tekster og rapporter, som tilkendegiver synspunkter på og personlige indtryk af mange forskellige emner |  | Karakterark | 12 |
|  | **Skrivning**  - Kohærens og kohesion | 30% |  | Karakterark | 12 |
|  | **Lingvistisk kompetence**  - Grammatisk og leksikal korrekthed | 30% |  | Karakterark | 12 |
|  | **Skrivning og lingvistisk kompetence**  - Hensigtsmæssig kommunikation og stil | 10% |  | Karakterark | 4 |
| Delresultat |  |  |  |  |  | 40 |
| Litteraturforståelse (30) | **Viden**  -Viden om teksten og dens kontekst | 50% | Læse, forstå og analysere litterære og ikke-litterære tekster  Demonstrere indsigt og dybere forståelse af mållandets kultur, samfund, aktuelle forhold, litteratur i sin kontekst og kunst generelt |  | Karakterark | 15 |
|  | **Refleksionskompetence**  -Argumentationskompetence  - personlig stillingtagen | 30% |  | Karakterark | 9 |
|  | **Skrivning og lingvistisk kompetence**  - Hensigtsmæssig brug af sprog | 20% |  | Karakterark | 6 |
| Delresultat |  |  |  |  |  | 30 |
| **Total** |  |  |  |  |  | **100** |

\* \*Vægtningen af delkompetencerne i karakterarket kan variere fra eksamensopgave til eksamensopgave afhængigt af teksten. Vigtigt **altid** at sikre vurdering af **både læsning til forståelse (global / bogstavelig forståelse) og analyse.**

**LIII: Dansk matrice**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Opgave/Del af eksaminationen** | **Kompetence** | **Vægt i %** | **Faglige mål** | **Opgaver** | **Evaluering/**  **Karakter-givning** | **Vægt i point** |
| Læsning (30) | **Læseforståelse**  **Analyse** | 100%\*\* | *Læse, forstå og analysere litterære og ikke-litterære tekster* | \*\* | Opgavespecifikt karakterark | |
| Delresultat |  |  |  |  |  | 30 |
| Skriftlig produktion (40) | **Skrivning**  - Opgavens krav opfyldt  - Udvikling af idéer | 30% | *Skrive klare, detaljerede tekster, herunder breve, argumenterende tekster og rapporter, som tilkendegiver synspunkter på og personlige indtryk af mange forskellige emner* |  | Karakterark | 12 |
|  | **Skrivning**  - Kohærens og kohesion | 30% | Karakterark | 12 |
|  | **Lingvistisk kompetence**  - Grammatisk og leksikal korrekthed | 30% | Karakterark | 12 |
|  | **Skrivning og lingvistisk kompetence**  - Hensigtsmæssig kommunikation og stil | 10% | Karakterark | 4 |
| Delresultat |  |  |  |  |  | 40 |
| Litteraturforståelse (30) | **Viden**  -Viden om teksten og dens kontekst | 50% | *Læse, forstå og analysere litterære og ikke-litterære tekster*  *Demonstrere indsigt og dybere forståelse af mållandets kultur, samfund, aktuelle forhold, litteratur i sin kontekst og kunst generelt* |  | Karakterark | 15 |
|  | **Refleksionskompetence**  -Argumentationskom- petence  - Personlig stillingtagen | 30% | Karakterark | 9 |
|  | **Skrivning og lingvistisk kompetence**  - Hensigtsmæssig brug af sprog | 20% | Karakterark | 6 |
| Delresultat |  |  |  |  |  | 30 |
| **Total** |  |  |  |  |  | **100** |

\* \* Vægtningen af delkompetencerne i karakterarket kan variere fra eksamensopgave til eksamensopgave afhængigt af teksten. Vigtigt **altid** at sikre vurdering af **både læsning til forståelse (global / bogstavelig forståelse) og analyse.**

**Dansk sprog III**

**Varighed:** 3 timer (180 minutter)

**Tilladte hjælpemidler:** Ingen

Opgaven består af tre dele:

* Læseforståelse
* Skriftlig produktion
* Litteraturforståelse

Besvar **alle tre dele**

Del 1. Læseforståelse: Besvar spørgsmål A **og** B

Del 2. Skriftlig produktion: Besvar **et** spørgsmål i del A og **et** spørgsmål i del B.

Del 3. Litteraturforståelse: Besvar spørgsmål A **eller** spørgsmål B.

Skriv med blåt eller sort.

Vigtige bemærkninger:

Del 1 skal besvares på det gule besvarelsesark

Del 2 og 3 skal besvares på det udleverede papir

**Del 1 – læseforståelse**

**40 point**

**Opgave A**

Læs de følgende tekster og besvar opgaverne der følger efter.

**Tekst A:**

**Dronning Margrethe og kronprins Frederik rejser til Argentina**

*I næste uge er dronning Margrethe og kronprins Frederik på officielt besøg i Argentina, hvor de blandt andre besøger lokale med danske rødder.*

Når dronning Margrethe i weekenden rejser til Argentina på officielt besøg i bl.a. hovedstaden Buenos Aires, er det 53 år siden, dronningen senest besøgte landet. Så det er med stor glæde og spænding, at dronningen tager afsted, ikke mindst, fordi det sker sammen med hendes ældste søn, kronprins Frederik.

Det hører til sjældenhederne, at dronningen og kronprinsens kalendere giver dem mulighed for at rejse sammen, men i dette tilfælde mellem 18.-20. marts lykkes det at komme på en, omend kort, "mor og søn"-rejse til Sydamerika, og det er helt sikkert betydningsfuldt for dem begge. Sammen med prins Henrik har dronningen gennem årene som statsoverhoved aflagt statsbesøg i alle dele af verdenen, og når majestæten tager afsted til Argentina, er det dronningens statsbesøg nummer 54.

Senest dronningen var på statsbesøg var i Ghana i november 2017, og her var dronningen alene afsted, fordi prins Henrik var syg og opholdt sig i Egypten.

Dette statsbesøg, som dronningen skal opleve sammen med kronprinsen, bliver helt sikkert en fantastisk oplevelse. Dronningen og kronprinsen har tidligere rejst sammen bl.a i Grønland, Vietnam, Thailand og England og har ved de tilfælde sat stor pris på oplevelserne sammen. Men fordi det ikke længere er så tit, at det kan lade sig gøre, fordi det skal passe med arbejde, aftaler og familieliv, så glæder de sig begge endnu mere.

Dog kan dronningen og kronprinsen ikke som andre begynde eventyret i flyveren på vej til Argentina, for de rejser af sikkerhedsmæssige grunde aldrig sammen. Dronningen tager ét fly, kronprinsen et andet i tilfælde af, at den unævnelige katastrofe skulle ske.

**Møder danske efterkommere**

Men dronningen og kronprinsen kan glæde sig til et par fælles arbejdsdage i Buenos Aires og ikke mindst en tur til byen Tandil, hvor danske udvandrere i sidste århundrede slog sig ned, og hvor der stadig bor mange med danske rødder, som glæder sig til at få dronningen og hendes ældste søn på besøg. Sammen skal dronningen og kronprinsen deltage i både officielle og kulturelle arrangementer, men skal også fremme interessen for danske virksomheder, der arbejder indenfor landbrug, fødevarer, bæredygtig energi, samt vand og sundhed. (380 ord)

Søndag, 17. marts 2019 - af Trine Larsen

<https://www.billedbladet.dk/kongelige/danmark/dronning-margrethe-og-kronprins-frederik-rejser-til-argentina>

**Spørgsmål til tekst 1 på næste side.**

**Spørgsmål til tekst 1.**

**Spørgsmål A1**: Sandt eller falsk? Sæt kryds i den rigtige boks. (5 point)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Sandt | Falsk |
| Dronning Margrethe er gift med kronprins Frederik |  |  |
| Dronningen og kronprinsen kan ikke lide at rejse sammen |  |  |
| Dronningen og kronprinsen skal tage hvert sit fly |  |  |
| Besøget i Argentina skal fremme interessen for danske virksomheder. |  |  |
| Der er blandt andet planlagt et besøg hos efterkommere af danske emigranter |  |  |

**Spørgsmål A2**: Multiple choice. Sæt kryds ved det rigtige svar. (5 point)

A: Dronningen og kronprinsen rejser sjældent sammen fordi:

* Det er svært at få kalenderne til at passe samm
* De kan ikke lide hinanden
* Det er for dyrt
* De vil hellere rejse med deres andre familiemedlemmer

B: Dronningen og prinsen rejser med hvert sit fly fordi:

* Det er billigere
* På grund af sikkerheden
* På grund af personlige forhold
* Fordi de er uvenner

C: Dronningen har foretaget mange rejser, heraf 53 som

* Ferier
* Weekend-ture
* Statsbesøg
* Familiebesøg

D: Sidst dronningen var på denne slags rejse, var hun i:

* Argentina
* Egypten
* Thailand
* Ghana

E: Dronningen og kronprinsen skal blandt andet besøge byen Tandil fordi:

* Der er mange virksomheder, der kan handle med Danmark
* Der er mange efterkommere af danske udvandrere
* Der er mange kulturelle arrangementer
* Der er mangel på sundhed og vand i denne by.

**Spørgsmål A3**: Find et ord eller udtryk i teksten, der betyder det samme som følgende udtryk (5 point):

A: Linje 11: *Meget vigtigt for nogen*:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

B: Linje 13 :*Et andet ord for Dronningen*:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C: Linje 26: *Årsager*:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

D: Linje 32: *Emigranter*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

E: linje 37: *Vedvarende energi*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Spørgsmål A4:** Hvilken information giver teksten om følgende personer og steder. Skriv kun et svar pr. boks. (5 point):

|  |  |
| --- | --- |
| Prins Henrik |  |
| Tandil |  |
| Kronprins Frederik |  |
| Grønland, Thailand, Vietnam og England |  |
| Buenos Aires |  |

**Spørgsmål A5**: Hvad refererer følgende tal i teksten til (4 point):

Linje 4: 53:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Linje 9: 18-20:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Linje 13: 54:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Linje 15: 2017:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Opgave B følger på næste side.**

Opgave B

**Tekst B.**



**Efterskole satser på E-sportslinje**

E-sportens popularitet og udvikling vil næsten ingen ende tage, og nu indtager E-sporten også de danske efterskoler. På Halstedhus Efterskole tilbyder de nemlig nu en E-sportslinje for alle elever med interesse for E-sport. Såvel som fodboldlinjen, danselinjen og ridelinjen kan eleverne altså melde sig på E-sportslinjen, hvor fokus både er på at forbedre elevernes præstation på computerskærmen gennem forskellige tilgange og som hold deltage i diverse turneringer.

**Del computerinteressen med andre**

Forbinder du E-sport med en asocial beskæftigelse? Det er langtfra tilfældet for de allerfleste E-sportsudøvere. Mange spillere møder nemlig venner online og gennem forskellige spil. Denne del af spiloplevelsen får du naturligvis også som elev på E-sportslinjen på Halstedhus Efterskole. Derudover får du mulighed for at dele din store interesse for computerspil med en masse andre, som tilmed bor og færdes omkring dig hver dag på efterskolen. Som tilhænger af E-sport kan du altså på flere planer dyrke din store passion for computerspil, mens du går på efterskole.

**Styrk samarbejdet og kommunikationen med holdets spillere**

Som punkt på dagsordenen på E-sportslinjen på Halstedhus Efterskole er blandt andet elevernes evne til at samarbejde og kommunikere med hinanden – også i pressede situationer, hvor spillet pludselig tager en uventet drejning. Som E-sportsudøver ved du, at evnen til at reagere hurtigt, omstille sig og koordinere med holdets spillere er nogle af de vigtigste værktøjer, du har, når du skal slå din modstander ud af banen. […] (237 ord)

<https://esportsmagasinet.dk/efterskole-satser-paa-e-sportslinje/>

**Spørgsmål B1**: Indsæt ordene i boksen herunder i sammendraget af teksten. Der er to mere, end du har brug for. (6 point i alt, 1 point per rigtigt svar)

|  |
| --- |
| vores evner sine forskellige fællesskab  kursus linje kan |

”I teksten fortælles om en ny \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_på Halstedhus Efterskole, hvor man \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dyrke E-sport med \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_venner. Eleverne vil få mulighed for at øve deres \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_indenfor \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_spil samtidig med at de oplever det sociale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_på en efterskole, hvor man bor sammen.”

**Spørgsmål B2**: Hvilken oplysning kan man **ikke** finde i teksten:

Sæt ring om det der IKKE passer. Skriv kun et svar pr. spørgsmål. (3 point, 1 per rigtigt svar)

1. Hvilken linje kan man IKKE vælge på Halstedhus Efterskole (1 svar)?

Ridelinjen E-sportslinjen Fodboldlinjen Gymnastiklinjen Danselinjen

1. Hvilke af følgende er IKKE i fokus på efterskolens E-sportslinje (1 svar):

Forbedre elevpræstationer Dyrke mere fysisk sport Deltage i turneringer

1. På Efterskolens E-sportslinje kan man IKKE (1 svar):

Møde venner online Dele sin interesse med andre være asocial

**Spørgsmål B3**: I tekstens 3. afsnit er der nævnt fem ting man har brug for som e-sports udøver. Hvilke? (5 point)

1:

2:

3:

4:

5:

**Spørgsmål B4:**

Hvad er tekstens formål? (sæt ring om 2 svar, 1 point for hvert rigtigt svar)

* At informere
* At reklamere
* At provokere
* At underholde

**Del 2: Skriftlig produktion (40 point)**

Opgave A

Skriv en af følgende opgaver: (20 point)

**1**: Skriv en e-mail til Forlystelsesparken Legoland, hvor du undersøger mulighederne for at besøge Legoland og overnatte i nærheden.

I din e-mail skal du blandt andet spørge om følgende:

* Hvordan man kommer dertil
* Hvilke overnatningsmuligheder der findes
* Hvor meget det koster

Skriv ca. 200 ord.



**ELLER**

**2**: Skriv et blogindlæg om fordele og ulemper ved at have søskende til en blog for unge. I din tekst skal blandt andet indgå:

* Fordele ved at have søskende
* Fordele ved at være enebarn
* Dine egne erfaringer

Skriv ca. 200 ord.

Opgave B

Skriv en af følgende opgaver: (20 point)

**1**: Du har været på besøg i en forlystelsespark eller et museum i Danmark og nu skriver du i din dagbog om besøget. I din tekst skal du blandt andet komme ind på følgende:

* Hvorfor du var lige netop der
* Hvad du kunne lide eller ikke lide ved stedet
* Hvad der kunne gøre et besøg bedre

Skriv ca. 200 ord.

**ELLER**

**2**: Skriv en dialog mellem to venner på din alder, der diskuterer, hvad de skal lave efter skole en fredag. I dialogen skal blandt andet indgå:

* Hvem der diskuterer.
* Forskellige forslag til aktiviteter efter skole
* En afslutning, hvor de to venner bliver enige.

Skriv ca. 200 ord.





**Del 3: Litteraturforståelse (40 point)**

Skriv en af følgende opgaver:

*Du har læst romanen ”Ud med Knud” af Jesper Wung-Sung i løbet af året som en del af et forløb om børn og sygdom.*

*Du har læst romanen ”Dette burde skrives i nutid” af Helle Helle i løbet af året som en del af et forløb om at blive voksen.*

A:

Skriv en opgave, hvori du besvarer det følgende spørgsmål om romanen ”Dette burde skrives i nutid” af Helle Helle.

*På hvilke måder har fortælleren i romanen svært ved at blive voksen?* Dokumenter dit svar med eksempler fra romanen. Skriv ca. 300 ord.

**Eller:**

B

Skriv en opgave, hvori du besvarer det følgende spørgsmål om romanen ”Ud med Knud” af Jesper Wung-Sung.

*Hvordan hjælper Knud William med at blive ”en almindelig dreng” i løbet af romanen?* Dokumenter dit svar med eksempler fra teksten. Skriv ca. 300 ord.

**Løsninger til læseforståelse:**

**Spørgsmål til tekst 1.**

**Spørgsmål A1**: Sandt eller falsk? Sæt kryds i den rigtige boks. (5 point)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dronning Margrethe er gift med kronprins Frederik |  | **Falsk** |
| Dronningen og kronprinsen kan ikke lide at rejse sammen |  | **Falsk** |
| Dronningen og kronprinsen skal tage hvert sit fly | **Sandt** |  |
| Besøget i Argentina skal fremme interessen for danske virksomheder. | **Sandt** |  |
| Der er blandt andet planlagt et besøg hos efterkommere af danske emigranter | **Sandt** |  |

**Spørgsmål A2**: Multiple choice. Sæt kryds ved det rigtige svar. (5 point)

1. Dronningen og kronprinsen rejser sjældent sammen fordi:

* **Det er svært at få kalenderne til at passe sammen**
* De kan ikke lide hinanden
* Det er for dyrt
* De vil hellere rejse med deres andre familiemedlemmer

1. Dronningen og prinsen rejser med hvert sit fly fordi:

* Det er billigere
* **På grund af sikkerheden**
* På grund af personlige forhold
* Fordi de er uvenner

1. Dronningen har foretaget mange rejser, heraf 53 som

* Ferier
* Weekend-ture
* **Statsbesøg**
* Familiebesøg

1. Sidst dronningen var på denne slags rejse, var hun i:

* Argentina
* Egypten
* Thailand
* **Ghana**

1. Dronningen og kronprinsen skal blandt andet besøge byen Tandil fordi:

* Der er mange virksomheder, der kan handle med Danmark
* **Der er mange efterkommere af danske udvandrere**
* Der er mange kulturelle arrangementer
* Der er mangel på sundhed og vand i denne by.

**Spørgsmål A3**: Find et ord eller udtryk i teksten, der betyder det samme som følgende udtryk (5 point):

A: Linje 11: *Meget vigtigt for nogen*:

**Betydningsfuldt**

B: Linje 13 :*Et andet ord for Dronningen*:

\_\_**Majestæten**\_\_\_\_\_

C: Linje 26: *Årsager*:

**\_Grunde\_\_\_**\_\_

D: Linje 32: *Emigranter*

**Udvandrere**

E: linje 37: *Vedvarende energi*

**Bæredygtig energi**

**Spørgsmål A4:** Hvilken information giver teksten om følgende personer og steder. Skriv kun et svar pr. boks. (5 point):

|  |  |
| --- | --- |
| Prins Henrik | **Var ikke med i Ghana ELLER har besøgt mange steder med dronningen.** |
| Tandil | **By med mange danske efterkommere** |
| Kronprins Frederik | **Dronningens ældste søn** |
| Grønland, Thailand, Vietnam og England | **Steder dronningen har besøgt officielt** |
| Buenos Aires | **Hvor dronningen og prinsen skal arbejde sammen.** |

**Spørgsmål A5**: Hvad refererer følgende tal i teksten til (4 point):

Linje 4: 53:

**Antal statsbesøg dronningen har været på**

Linje 9: 18-20:

**Datoerne for rejsen**

Linje 13: 54:

**Den nuværende rejse er nummer 54**

Linje 15: 2017:

**Det år dronningen sidst var på statsbesøg**.

**Spørgsmål til tekst 2:**

**Spørgsmål B1**: Indsæt ordene i boksen herunder i sammendraget af teksten. Der er to mere, end du har brug for. (6 point)

vores evner sine forskellige fællesskab

kursus linje kan

”I teksten fortælles om en ny \_\_\_\_\_***\_linje\_***\_\_\_\_\_\_\_\_på Halstedhus Efterskole, hvor man \_\_\_***\_kan\_***\_\_\_ dyrke E-sport med \_\_\_\_\_\_\_***sine\_***\_\_\_\_\_venner. Eleverne vil få mulighed for at øve deres \_\_\_\_\_***\_\_evner\_***\_\_\_\_\_\_indenfor \_\_***\_\_forskellige\_\_***\_spil samtidig med at de oplever det sociale\_\_**\_*fællesska****b\_*\_\_\_\_\_på en efterskole, hvor man bor sammen.”

**Spørgsmål B2**: Hvilken oplysning kan man **ikke** finde i teksten:

Sæt ring om det der IKKE passer. Skriv kun et svar pr. spørgsmål. (3 point)

1. Hvilken linje kan man IKKE vælge på Halstedhus Efterskole (1 svar)?

Ridelinjen E-sportslinjen Fodboldlinjen **Gymnastiklinjen**  Danselinjen

1. Hvilke af følgende er IKKE i fokus på efterskolens E-sportslinje (1 svar):

Forbedre elevpræstationer / **Dyrke mere fysisk sport** / Deltage i

turneringer

1. På Efterskolens E-sportslinje kan man IKKE (1 svar):

Møde venner online Dele sin interesse med andre  **være asocial**

**Spørgsmål B3**: I tekstens 3. afsnit er der nævnt fem ting man har brug for som e-sports udøver. Hvilke? (5 point)

**1: evne til at samarbejde**

**2: evne til at kommunikere**

**3: evne til at omstille sig**

**4: evne til at reagere hurtigt**

**5: evne til at koordinere med andre**

**Spørgsmål B4:**

Hvad er tekstens formål? (sæt ring om 2 svar, 1 point for hver)

* **At informere**
* **At reklamere**
* At provokere
* At underholde

**Del 2: Karakterark til evaluering af skriftlig produktion – Total 40**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Elementer til brug for vurdering** | **11-12** | **9-10** | **8** | **7** | **6** | **4-5** | **0-3** |
| **Indhold**  Opgavens krav opfyldt  Sammenhæng i tekst (kohærens)/udvikling af tanker og idéer | Opgaven er fremragende og udtømmende;  Eleven demonstrerer fremragende  kohærens/udvikling af tanker og idéer | Opgaven er meget velud-ført og udtømmende;  Eleven demonstrerer meget god  kohærens/udvikling af tanker og idéer | Opgaven er godt besvaret  Eleven demonstrerer god kohærens/  Udvikling af tanker og idéer | Opgaven tilfredsstillende besvaret  Eleven demonstrerer tilfredsstillende kohærens/ udvikling af tanker og idéer | Opgaven tilstrække-ligt besvaret  Eleven demonstrerer tilstrækkelig kohærens/ udvikling af tanker og idéer | Opgaven utilstrækkeligt besvaret. Eleven demonstrerer utilstrækkelig kohærens/ udvikling af tanker og idéer | Opgaven ikke eller næsten ikke besvaret; derfor ingen demonstration af kohærens/ udvikling af tanker og idéer |
| **Organisering**  Struktur (Indledning – udvikling – afslutning)  Samhørighed mellem sætninger og mellem afsnit (kohæsion).  Genretypiske træk respekteret (layout, modtagerorienteret, register osv.) | Fremragende struktureret besvarelse, demonstration af meget fin samhørighed mellem sætninger og afsnit (kohæsion); genretypiske træk udtømmende og udmærket respekteret. | Meget velstruktureret be-svarelse, der viser meget god samhørighed mellem sætninger og afsnit (kohæsion); genretypiske træk udtømmende og fint respekteret | Velstruktureret besvarelse, der viser god samhørighed mellem sætninger og afsnit (kohæsion); genretypiske træk fint respekteret | Tilfredsstillende velstruktu-reret besvarelse,der viser  klar samhørighed mellem sætninger og afsnit (kohæsion); genretypiske træk respekteret | Tilstrækkeligt velstruktureret be-svarelse,der viser  nogen samhørighed mellem sætninger og afsnit (kohæsion); genretypiske træk nogenlunde respekteret | Utilstrækkeligt struktureret be-svarelse,der vi-ser utilstrækkeligsamhørighed mellem sætnin-ger og afsnit (kohæsion); genretypiske træk utilstrækkeligt respekteret | Besvarelse, der ikke demonstrerer kendskab til struktur; kohæsion mellem sætninger og afsnit; ingen demonstration af kendskab til genretypiske træk. |
| **Korrekthed**  Ordforråd  Stavning  Grammatik/syntaks | Et fremragende niveau af ordforråd, stavning og grammatik  Næsten ingen fejl | Et meget godt niveau af ordforråd, stavning og grammatik  Lejlighedsvise fejl | Et godt niveau af ordforråd, stavning og grammatik  Meget få fejl | Et tilfredsstillende niveau af ordforråd, stavning og grammatik.  Få fejl. | Et tilstrækkeligt niveau af ordforråd, stavning og grammatik.  Visse fejl. | Et utilstrækkeligt niveau af ordforråd, stavning og grammatik.  En hel del fejl | Et meget lavt niveau af ordforråd, stavning og grammatik Et meget lavt niveau af ordforråd, stavning og grammatik.  Mange fejl |
| **Udtryksfærdighed**  Bredde i ordforråd og sproglige strukturer  Læsværdighed | **4** | | **3** | | **2** | **1** | **0** |
| Fremragende til meget god brug af en stor bredde i ordforråd og sproglige strukturer  Meget læsværdigt | | God til tilfredsstillende brug af en vis bredde i ordforråd og sproglige strukturer  Ganske læsværdigt | | Tilfredsstillende brug af nogen bredde i ordforråd og sproglige strukturer.  Nogenlunde læsværdigt | Begrænset bredde i ordforråd og få sproglige strukturer  Utilstrækkelig læsværdighed | Meget begrænset ordforråd og meget få sproglige strukturer  Stort set ulæsbart |

**Del 3: Karakterark til evaluering af litteraturforståelse - Total 30**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Elementer til brug for vurdering** | **14-15** | **12-13** | **10-11** | **8-9** | **7** | **4-6** | **0-3** |
| **Indhold**  Opgavens krav opfyldt  Viden om indhold (vigtigste idéer, temaer) | Opgaven er fremragende og udtømmende;  Eleven demonstrerer fremragende  viden om tekst og tema | Opgaven er meget vel udført og udtømmende;  Eleven demonstrerer meget god  viden om tekst og tema | Opgaven er godt besvaret;  Eleven demonstrerer  god  Viden om tekst og tema | Opgaven er tilfredsstillende besvaret  Eleven demonstrerer til-fredsstillende  Viden om tekst og tema | Opgaven er tilstrækkeligt besvaret  Eleven demonstrerer til-strækkelig  Viden om tekst og tema | Opgaven er utilstrækkeligt besvaret  Eleven demonstrerer utilstrækkelig viden om tekst og tema | Opgaven ikke eller næsten ikke besvaret; derfor ingen demonstration af viden om tekst eller tema |
|  | **9** | **8** | **7** | **6** | **5** | **3-4** | **0-2** |
| **Personlig Besvarelse**  Personlig holdning  Relevante argumen-ter | Giver på en fremragende måde udtryk for en personlig holdning og gør på en fremragende måde brug af relevante argumenter | Giver på en meget god måde udtryk for en personlig holdning og gør på en meget god måde brug af relevante argumenter | Giver på en god måde udtryk for en personlig holdning og gør på en god måde brug af relevante argumenter | Giver på en tilfredsstillende måde udtryk for en personlig holdning og gør på en tilfredsstillende måde brug af relevante argumenter | Giver tilstrækkeligt udtryk for en personlig holdning og gør tilstrækkeligt brug af relevante argumenter | Giver utilstrækkeligt udtryk for en personlig holdning og gør utilstrækkeligt brug af relevante argumenter | Giver ikke udtryk for en personlig holdning og gør derfor ikke brug af relevante argumenter |
|  | **6** | **5** | **4** | | **3** | **2** | **0-1** |
| **Skrivning**  Hensigtsmæssig brug af sproget | Fremragende brug af sproget | Meget god brug af sproget | God brug af sproget | Tilfredsstillende brug af sproget | Tilstrækkelig brug af sproget | Utilstrækkelig brug af sproget | Brug af sproget fuldstændig utilstrækkelig |